

Wydawnictwo

<https://www.abw.gov.pl/wyd/inne-publicacje/zasady-etyki-publicacyj/1778,Zasady-etyki-publicacyjnej.html>
28.04.2025, 00:47

Wydawnictwo ABW stosuje zasady etyki publikacyjnej i rzetelności naukowej mające na celu przeciwdziałanie nieuczciwym praktykom oraz zapewnia poufność i bezpieczeństwo przetwarzania danych osobowych.

Teksty są oceniane wyłącznie pod względem merytorycznym. Obywatelstwo, narodowość, rasa, płeć, wyznanie czy przekonania polityczne autorów nie wpływają na ich ocenę.

Zasady obowiązujące autorów

1. Autorzy przesyłają tylko materiały oryginalne, wcześniej niepublikowane i niezgłoszone do publikacji w innych czasopismach, wydawnictwach lub środkach przekazu elektronicznego (np. w serwisach internetowych).
2. Autorzy ponoszą pełną odpowiedzialność za publikowane treści, o ile nie określono tego inaczej (np. że są odpowiedzialni tylko za określoną część publikacji dotyczącą wyłącznie zakresu ich specjalności).
3. Każdy z autorów powinien wcześniej ujawnić potencjalne konflikty interesów.
4. Zjawiska *ghostwriting* (pominięcie w wykazie autorstwa osób, które tworzyły publikację) i *guest authorship* (przypisanie autorstwa osobom, które nie uczestniczyły w tworzeniu dzieła) są niedopuszczalne.

Zasady obowiązujące recenzentów

1. Recenzenci nie mogą podejmować się oceny publikacji, jeśli wykracza ona poza zakres ich naukowego doświadczenia i kompetencji.
2. Recenzje powinny być skrupulatne, obiektywne i uzasadnione.
3. Recenzje powinny być wykonane w wyznaczonym terminie.
4. Recenzenci powinni zachowywać swoje opinie w poufności do chwili ukazania się recenzowanych tekstów.
5. Recenzenci nie mogą bez zgody autora wykorzystywać danych lub koncepcji zawartych w recenzowanych tekstach.

Zasady obowiązujące wydawnictwo ABW

Wydawnictwo ABW:

1. Zapewnia rzetelny i profesjonalny proces wydawniczy, w tym proces redakcyjny.
2. Nie ujawnia osobom nieupoważnionym informacji na temat materiałów zgłaszanych do wydania. Do osób upoważnionych należą: autorzy, recenzenci, redaktorzy oraz osoby biorące udział w procesie wydawniczym.
3. Zapewnia dobór recenzentów i nadzór nad procesem recenzowania.
4. Zapobiega konfliktom interesów, które mogą wystąpić z powodu powiązań (rodziny, towarzyskich, zawodowych) między autorem a recenzentem.

5. Weryfikuje teksty z wykorzystaniem programu antyplagiatowego.
6. Ujawnia i dokumentuje wszelkie przypadki wykrycia nadużyć w praktykach publikacyjnych, włącznie z powiadomieniem odpowiednich podmiotów (instytucji zatrudniających autorów, towarzystw naukowych, stowarzyszeń edytorów naukowych itp.).
7. Zapewnia, że zmiany dokonane na etapie prac redakcyjnych nie naruszają zasadniczej myśli autorów.
8. Podejmując decyzję o publikacji, kieruje się wyłącznie ocenami recenzentów oraz opiniami redaktorów. Decyzja zależy od oceny tekstu, a także od jego ścisłego związku z celem i zakresem tematycznym publikacji. Na decyzję o publikacji wpływa także ocena ryzyka w zakresie naruszenia praw autorskich.